晶報

社址上海望平街 電話中四二八號

第八百廿六號

隨時增刊 日報附送 不取分文

定報價格
每三日出一張增刊無定 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一
今日一張售大洋二分

廣告刊例
「新聞欄中」價面議「新聞中欄」計三十字長十字寬為一格以半格起碼每期每格洋八元「封面」中縫」分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面」計十五字高十九字寬為一格以半格起碼每期每格洋六元「後幅」分格等與封面同每期每格洋五元

□袁寒雲曰 人爭為小說，日進叢繁，而巨作之作，能先支先聲者鮮矣。前以李伯元吳趼人稱野史之雄，後則李涵秋張春帆負瞬談之望。

□何海鳴曰 描寫海上花事之小說，以九尾龜為最上乘，蓋九尾龜之作者，有胸襟，有感慨，有本事，兼有文才也。予愛慷慨淋漓之小說，予尤樂聞宛轉之辭，九尾龜兼而有之，使人意也消矣。

十三集至廿四集，分訂十二冊，一百九十二回，八十萬言之長篇傑作。由七鈍根畢倚虹孫東吳陳小蝶張丹翁包天笑、天虛我生張繼齋李浩然王西神嚴獨鶴周瘦鵑諸先生(以先後為序)題眉。彩色封面。袖珍小冊。極便攜帶。

漱六山房 張春帆先生之新作
九尾龜
十三集至二十四集 完全出版

□歲暮圍爐君將何以消遣乎
□君閱過以前之九尾龜乎
□欲知十二集以後之章秋谷乎
□不可不閱十三集至廿四集
□此十二冊乃最近最新之事實
□結束全書首尾完具
□定價每集大洋六角全書須價七元二角
一特價一千部每部祇收三元額滿截止
總經售處 上海晶報館
外埠加郵費每部七分半郵票九五扣
同業批發特別優待函致上海新聞路武林里一二七二國學書室當有詳細答復

□新上海雜誌 徵求有趣味之稿性質文體‖不拘字數‖每篇勿過二千收稿處 上海天后宮橋南如意里弄底 乙丑社

白濁專家 姚佐頤醫生
白濁丸 每瓶二元
總發行 上海三馬路大新街對面
□先施永安及各藥房均有出售

德國 海芬勃化學製藥廠
▲各種靈藥▼
萬羅芬 功能補腦養神常驗效 此藥止痛安神功效專治神經衰弱兼治溢精之症
白臘敦 等貧血及無上之壯身滋補品 此藥為不含酒精之藥液內含鐵錳養料能補血虛及各種虛弱
腦曼林 及氣喘能奏奇效 此藥為一種極靈之本品專治神經衰弱及鈣質缺乏等症
腸蟲藥 此藥全球馳名誠為無上妙品含有子油等靈效成分
脫羅脫爾 和珈及蓖麻子油為一種採自液汁製而成功效卓偉
德商美狄根有限公司 江西路一號 獨家經理

福美明達保喉聖片
諸君無論何時若覺有喉痛即當含福美明達FORMAMINT藥片蓋此片不惟能治喉痛更能預防喉痧喉瘡發炎以及宜劇烈之熱病紅疹瘄子肺癆等患凡出入會場劇院菸館宜常備此誠酒後煙餘之無上妙品也
柏林華發大藥行製造 中國美最時洋行經理 本外埠各大藥房均有出售

蕩婦
請看行將出世之
上海愛美電影社敬告 法租界菜市路祥順里

中西藥房 總號 上海四馬路及南市小東門大街北四川路虬江路口 暨南北市支號
同時舉行冬季廉價 十一月廿二日 二十一天
除照例折扣廉價外滿洋一元者另贈高等香烟一包滿洋五元者贈一聽內並附有大世界遊券

□耳聞不如目見□目見何如身試
有名人之謝函、有名醫之保證書。家喻戶曉有口皆碑之補品、孳此盛名決非偶然之事。
百齡機 小瓶一元 大瓶二元 每打十元 每打念元
總發行所 上海愛多亞路九福公司
分發行所 全國各埠中西藥房 中法藥房 各大藥房
東三省分公司 奉天省城大西邊門外國華里 九福分公司
天津分公司 估衣街 九福分公司
分售處 上海 南京路先施公司 南京路永安公司 望平街世界貿易公司
外埠函購不取寄費 掛發章程函索即寄

大聯珠香烟

新三字經 聯珠烟。牌子老。品質高。廿二省。請寄語。用國貨。為得造。價錢巧。滋味好。馳名早。眾同胞。家榮耀。
(老牌國貨) (人人歡迎)
中國南洋兄弟烟草公司出品

天馬路 亦舞台原址
中央大戲院
本院每日加映上下午場戲
(日夜開映三次)

日戲價目	開映時間	夜戲價目
正廳五角	日戲下午二點	正廳六角
樓廳六角	日戲下午七點	樓廳八角
包廂八角	夜戲晚九點半	包廂一元

新片消息
准於陽歷正月十號起十三號止共四天
(友聯影片公司出品)
秋扇怨

轟動海上偉大傑作
准於陽歷正月十四號起二十號止共演七天
明星影片公司攝製
新人的家庭
◀二十大明星合演▶
准於陽歷正月廿一號起廿三號止共演三天
長城畫片公司新片
劉漢鈞 (合演) 雷夏電
一串珍珠
准於陽歷正月廿四號起廿七號止共演四天
新華影片公司出品
陳壽蔭 演 黃玉麟 演
人面桃花
預告
(天一影片公司新片)
忠孝節義
擺妥後即開映

怡情詩社 龍吟詩社 合併啟事
啟者龍吟詩社自徵射以來以基金不足難以支持現遭怡情詩社商併自後所有龍吟詩社應負責任均歸怡情詩社擔保照發……

龍吟詩社啟事
啟者本社業已與怡情詩社商併自後所有應贈獎金概由怡情詩社擔保照發……

怡情詩社啟事
啟者本社業與龍吟詩社商併自後所有該社應贈獎金概由本社擔保照發……

怡情詩社 徵射詩謎
陽歷新年方過……凡我詩友……

(一)○○○○○ (二)……(十)……

本期徵射詩謎……洋五元……每題……

龍吟詩社五龍詩謎徵射
(第七課)(一)(二)(三)(四)(五)
詩謎題面……

汪洋醫生
汪洋醫生統治內外各科不論何症……

電療白濁
學博士創設專以電療白濁……

□……奉贈……□ 美術信封 此項信封用中國紙三層製成……

久咳成癆
每瓶一元 總發行所上海愛多亞路廣西路角 父子大藥廠

製售雪華膏者鑒
……

美容要品

五洲美容霜
五洲大藥房發行

環球馳名生殖自療器
此機原名VACUUM為美國……
總經理 中國瑞華公司謹啟 上海北江西路……

書家 戴鏐 一增月聯……

百齡商標 靈補血壯陽片
百齡商標 牌子頂老 質地和平 貨色最好 服了一片 立見功效 購者注意 謹防假冒

送 節育避毒器
……

女子月經帶 子宮保溫器
……

愛神
……

節育防毒器

溫柔三寶
……

補精壯陽片

生殖自治機

催眠術
……中國精神研究會

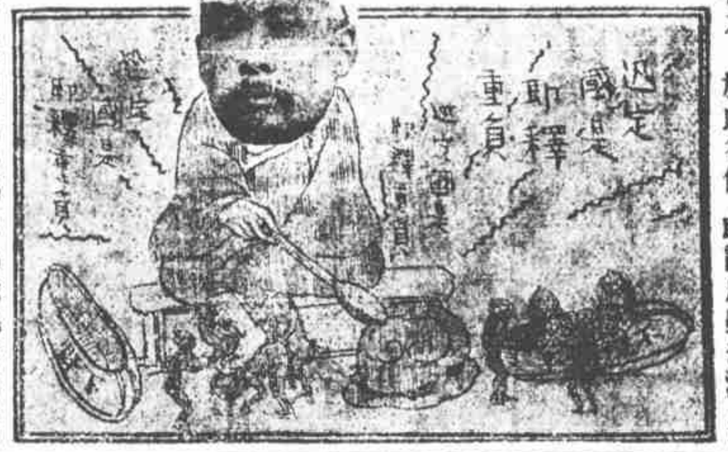
大減價 各種貨物 優待券 券一例對折
上海閘北恆豐路崇德里 愛華大藥房 招請外埠批發

承之之角（丹翁）

吳秀才所以能出風頭、無非因爲他打仗打得好、但他打得雖好、這回姓張和姓馮的、全非由他親手打掉、風頭還不能算出得足、到了採用一個人的虛聲和資格、想推戴他做傀儡、那末、除了孫文段祺瑞黎元洪之外、不得而已、依舊老實數曹錕頑頑、倒也嚕嗱、現在這孫文既可頑段祺瑞才頑厭的當兒、不頑黎曹、反頑這們一位秀才、竟預備請他做軍閥的首領、這不是恭維秀才、簡直有點褻瀆秀才、而且不曾尋秀才開心、何以呢、照戲台上的價值、黃天霸算正角、彭大人算配角、配角都是丑角呀、秀才無論如何、他總不愧黃天霸的身分、若把個扮黃天霸的、教他改扮彭公、這不好說扮黃天霸的材料擁擠、只好說扮彭大人的貨色斷絕了、請問、連此種乏角都無有、這台戲還好看嗎、有人笑道、燕山小隱雖不看小梅、小梅卻不能因他不看就不登了、俗說「做一日和尙撞一日鐘」、有一日舞台、何能不開一日幕呢、我道、談到這裏、大約也只好馬馬虎虎、但我倒不放心扮黃天霸的又是那一路的英雄、哦、大約也不過狗肉將軍的介盟兄草君上飛之類罷了、

成功不必自我（炯炯）

段芝泉下野通電、有「起衰救敝、多難所以興邦、革故鼎新、成功不必自我」之語、聞成功不必自我六字、係段親筆改竄定稿、愚因憶及民國成立以來、所謂要人之通電文字、佳構雖多、措詞婉妙者、則不多見、但所傳誦者、一爲宣統復辟時、封黎黃陂爲王之諭旨、讀者試思此事如何着語、乃以「從亂既非本懷、歸政允明大義」兩語、輕輕渡過、誠有洪承疇時「殺吾君者吾仇也、殺吾仇者吾君也」之妙、一爲盧齊戰爭、盧去滬時之通電、此亦甚難措辭、蓋甲兵十萬、不能一走了之、乃以「救國未敢後人、成功不必自我」解釋、於是乎名正言順可以走矣、今段之通電、直鈔盧之成文、然不若盧語之有情致、文章本天成、妙手偶得之、於此益信、或謂盧雖去滬、終且官撫兩江、段殆以此機兆若吉、仍冀東山再起、故鈔襲之也、



下野聲（公瑞）

好府盧慶襲此生、偶思閒散亦人情、料應醒透黃粱夢、一片嗚呼下野聲、

今年開歲、不過十日、而馮玉祥已下野、段祺瑞亦決下野、張作霖又有下野說、然則今年者、殆爲軍政兩界要人、下野最流行之時代歟、奇絕、趣絕、

三日報告

□申報以一萬五千元之代價、移轉於孫傳芳之屬下宋雪琴君、松江蓮副秦通禮君、（即名妓雲蘭閣之夫婿）大律師秦聯奎君等兄弟爲介紹人、已於十日下午二點鐘簽字、先付定洋若干、編輯部聞將由申報館之趙叔雍君擔任、（報信）

□中華書局王人路君、於去歲年底與吳啓瑞女士、在無錫飯店結婚、本月十日在上海大東酒樓宴客、席間、陸費伯鴻君請新夫婦先做影戲、（接吻）繼唱留聲機、（宣布愛情經過）未允、遂由陸費伯鴻自己唱歌下場、（一來賓）

石淘籮記（炯炯）

淘籮、浙米之器也、烏能以石、曰石者、蓋喻人之吝嗇、亦猶浙米者不願有一粟之漏流、固貯之以石、實則浙米詎能以石哉、南潯富人張某 其家人素以是稱之、綁票巨案、既綁破獲、（參看八百二十三號本報）而張堅不承其被綁、法庭無如何、乃發傳票、張所懼者以己爲票、而不懼人之票、抗不到廳、官於是怒、且改拘票焉、人於是皆曰石淘籮將据分兩矣、是案之牽涉者、尙如蔓妙君所云、內有線索、茲聞所謂線索者、且不僅數人、幾有變生肘腋、八公山草木皆兵之慨、張之堅不肯承、殆以此耶 復次、張被綁後、曾中一槍、幸僞勢不殊、經彼中人治療未愈、歸宅之後 甫出其彈、此亦外間所未知者、附志於此、

炸彈與晶報（秋雨）

圖書館協會展覽會之展覽品、最爲珍奇者、一爲汪精衛先生謀炸攝政王之太上感應篇、書共十二册、縱約一英尺、橫約六英寸、有黃楊之夾板、首尾二册均完好、中一尺均雕空一直徑四英寸餘之圓孔、即藏炸彈其中、誤爲某版孤本詩集、以呈攝政王、「不幸敗露、汪遂入獄、幾瀕於危、此事失敗後、北京遂因此案發生、大捕黨人、激振民氣、遂釀革命、則此書於民國開國之史、殊有價值、今由黃警頑君轉贈南洋圖書館保藏、次爲徐匯公學圖書館之錫蘭貝葉經、及蠅楷四子精鈔、楊度等各內史所撰之居仁日覽等書、均已詳載各報、惟東南大學法文教授沈仲俊先生所藏晶報七大册、自第一號起至七百號止、每册百頁、用皮面洋裝釘製、完整優美、亦琳琅陳列其間、觀衆無不注意、蓋凡閱晶報者、均訂成本、依號儲藏、非如各報之隨手棄去者、然如沈君之愛護晶報、殊可感也、

思親淚（公瑞）

思親年與淚與深、聯向吳門試一尋、天末棃公同悵望、白雲渺渺竟何心、

連日各報競載孫傳芳在蘇尋母事、「未知確否、昔有畢莘舫無錫尋母、「今有孫馨遠蘇州尋母、何軍閥家之高堂、均在南中耶、

□嵩山路韜碩、自製一帽、用白絨線結成、而加以黑色迴文邊、狀如德國軍界中所戴之盔、惟無尖頂、有人謂韜碩戴此帽、可比德國今大總統興致堡老將軍、（時哉）

□唐瑛女士昨日下午、親至南京路沈大成點心店、購生湯糰四十枚歸、人謂此將于歸顧西公子、有預卜團圓之意、（吃客）

□黎明暉出席無錫三師附小遊藝會、其父錦暉先至錫、以凡啞鈴爲質、相保其女必來、歡迎者僕僕車站數次、及登場、有人贈以二語云、「千呼萬喚始出來、外國琵琶半遮面、」

□洪深爲搜集『早生貴子』影料、偕尖疑萍抵錫、由吳觀蠡引導至其倉廳實地考察收租情形、並發明一特別名詞、凡無錫倉廳管理收租事務之人、其代名詞曰『野貓』、（有錫）

毛公碎盤記（負責）

去歲十二月二十四日、上海南市救火會會長毛子堅先生之女公子、與何恆昌綢緞莊之小東人結婚之期、先二日、毛君遍邀親友、進以喜酒、蓋滬俗所謂看妝酒也、爾時附送有改良婚嫁意見書一篇、中有一節云、「雪茄紙捲之煙、不特利權外溢、並且有礙衞生、近雖本廠議起、然種種搆成之類國貨與非國貨、尙各居其半 特向來賓告罪、恕不預備、」不意竟因此而生一反動力、 蓋是日各親友遵時而往、旣醉以酒、旣飽以德、相將參觀嫁妝、特毛君雖以婚嫁崇尙節儉號召、而嫁妝則特爲豐富、觀者莫不嘖嘖稱羨、謂毛女之有賢父母也、斯時有客已醺醺然、語毛君曰、君之改良婚嫁意見書中、不言紙煙有礙衞生、恕不預備乎、何乃分千金奩中竟有是物、豈獨偏東床嬌客歟、語時 手指一物、則赫然一置香烟之磁盤也、衆客相顧愕然、頗怪醉客之多言、毛君至此、亦頗忸怩 曰斯物實爲拙荊所手置、事前余固未嘗與聞也、但我終反對紙烟者、今不意奩中乃有是物、是我之失檢也、 語時、隨手將此磁盤力擲於地、但聞砰然一聲、磁盤已成瓦解之勢、衆客均失色、語毛君何事大認眞、毛君曰否、是我家教也、茲時聞毛夫人頗不懌、以碎其女公子之奩物、良非所宜、 然毛君頗志堅、若人人能如毛公者、則紙烟當絕跡於社會、而吃喜酒者非自帶紙烟不可矣、爰爲之作毛公碎盤記、

徐樹錚小史（五）（雲淨）

徐喜與新聞記者周旋、直皖戰後尤悟驕矜使氣之爲害、然而酪大之醅、猶時時流露於抵掌談笑間、本報鐵匠君所紀『徐樹錚好比一根釘』等語、即對愚所談也、嘗爲七絕親書屏條、天笑瘦鵑 先生及愚各得一幀、（瘦鵑一幀已製版見上海畫報）詩均貼切不能移贈他人、徐固無事不求精確也、

徐彬彬先生稱段祺瑞一生顚頂、能左右之使名位克顯者惟又錚、愚則謂使段氏鹵莽滅裂者亦惟又錚、功罪固不能相揜也、先是袁逝黎繼、段主中樞、海內照熙、有來蘇望、而徐始與府秘書長丁佛言有違言、終且與孫洪伊陳錦濤許世英相忌阸、大獄迭興、中外側目、馴至段氏拂袖去京、督軍團起、國會星散、西南分立之局、於是乎成、揆厥動機、莫非徐不肯低首降心、與異黨份子合作而起、假使以此次瓊遊歸來之徐又錚、當彼時危疑震撼之時勢、或不致結果如斯、蓋養氣之功、與年俱進、處憂時之氣、亦磨歷以出、惜乎維時之見不及此也、噫嘻究

中國根泰和合杉廠

美味醬油精

創製國產　鮮味絕倫
葷素均可　又益衛生
用法簡便　價亦從廉
愛國同胞　快來提倡

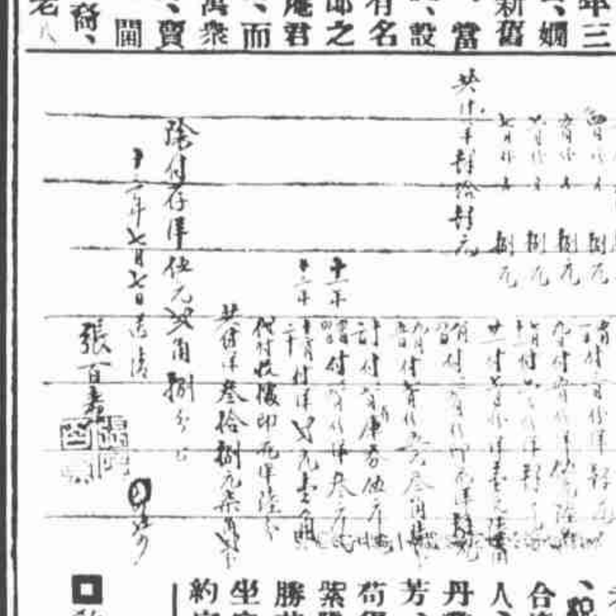
總發行所勞合路德餘里四三一號
電話中央七六七八

宮外奇人的撈毛術（宮之奇）

「明足以察秋毫之末、而不見輿薪、」這句話本是孟夫子挖苦人的、無論甚麼眼睛、要說連一根毛的尖兒都看得見、恐怕無不信件事、再談到反看不見成車的柴草、那末、眞要算破天荒第一個近視眼了、 但據魯公說、有一個奇人、能合人把秋毫看了有輿薪那般大、哈哈、照這樣奇品、可又在宮中奇人周先生之上嘍、這奇人姓方、住在石頭城的學宮外面、自從世界上有了宮中奇人、大家就稱他宮外奇人、宮中奇人的手段、孫行者在油鍋裏洗浴的一類、燒滾了一鍋滿油、放一塊豆腐在中間、差不多豆腐快煎黃了、他大喝一聲、一伸手就撈起、宮外奇人呢、却有孫行者毫毛變大的本領、他不知在何處弄一根毛、隨便吹在那廂、差不多已藏匿得無有影子了、他也只要大喝一聲、咦、伸兩個指頭可已撈來了、若干人羨慕他這妙術、拜求傳授、他教人把一根九彎十八折的毛貼在壁上、天天朝看壁看、必得看到其毛、如江柴般粗細、然後才漸漸由近而遠、直到數尺數丈以外、那時節、據說兩隻眼睛、見這毛已加了幾萬倍大、自然一撈就着、不過眼睛多少要受點傷、並且回到家中、他夫人面上毛孔中的鐵悉齷齪、都沒有存在的餘地、好似拜讀了一張晶報、夫人的頭髮眉毛、樣樣冴冴、居然整幅李營邱的寒林圖、萬一加上幾粒虱子、簡直可算寒鴉數點了、啊呀、這們一來、另有那流水邊孤村的所在、倒反不便讓他瞻仰、何以呢、東三省的森林、是極有價値的、他若動了木商的大慾、竟想材木不可勝用、常常穎個斧斤以時入、他的尊闔、豈不要隱居到濯濯牛山上去嗎、所以朋友們只好勸他暗中摸索了、

一票緣（神獅）

歐戰時、有以顏料起家者若干人、其中巨擘、當推薛寶泉君、以顏料王者、與吳門貝潤生稱一大也、薛君有掌珠一、最鍾愛、擇配綦嚴、故芳年三十一、猶待字閨中、女士通詩書、嫻音樂、且能御摩托之車、學冶新舊、亦女界之好模範也、昨聞人言、當秋間盛母祝壽時、薛氏亦慶壽誕、設堂會戲、備極盛況、紅氍毹上、有名票友許良臣君者、爲許庚身侍郞之孫、前娶周女士、爲名琴師陳道庵君之外甥、許不滿以個厚齋之名門、而又嫌陳彥衡之教益、粉墨登場、萬衆爭觀、在薛宅二日、演唱空城計、寶馬各一齣、氣滿聲雄、蒼涼悲壯、聞內外皆讚者、薛氏知許爲名門之裔、而又才學俱優、遂有顧任月下老人之職者、以許適塊偶 薛女猶未字人、才子佳人、門第相當、聞不日下定、紅絲之繫、起源於歌劇、意亦三生石上舊姻緣歟、薛氏甚富、聞其奩贈爲五十萬金、可云豪矣、



字紙簏（其三十一）

□敎員黃騰白先生薪水單（長沙黃偶贈印）

墨牡丹（一笑）

人而以牡丹名者、曰白、曰綠、皆螢聲於歌場、今都下又有所謂墨牡丹者、一花衫票友之待下海者也、牡丹之稱爲奇種、都下惟崇效寺著此佳本、若人之以墨、當類非洲種族、實則不然、其白皙或在白綠之上、以名取人、竟如貌之失諸子羽矣、墨牡丹無赫赫名、不佞亦未嘗知墨、一日訪友於第一樓茶肆、樓固嘗以清音坐唱招徠座客者也、其中粟友、如松介眉之學槎、民俊卿之學譚、其尤著者是日爲唱探母之坐宮、與之配公主者、一十七八歲之美男子、唱弄絕佳、貌娟秀而態嫵柔、穠纖得中、修短合度、目如含水、齒如編貝、詢之友人、知其人有墨牡丹之稱、然墨之牡丹叢中、允能超白過綠、蹩以蘭蕙爲芳、當無愧色、似此佳材、實爲罕見、苟得名師、其造就詎可限量耶、友人絮陽君、招飲於斌陞樓、墨在座若不勝其忸怩、有太原氏者、欲與墨合演坐宮、墨謙遜再三、強而後可、當與約定、翌日仍在第一樓合唱、不佞並約唱後、在福興居小酌、屆時邱墨之蹤跡杳然、太原不得已、獨歌碰碑一折、而福興之約、墨亦不至、所奉不佞所延賓客中、荀慧生尙未爽約、不得其墨、而得其白、亦足爲座上光、越日遇某琴師、談次偶涉及墨、據云墨之於歌、所謂醉翁之意不在酒、其所操業、蓋別有在、且其人喜居下流、與士夫伍、常跼蹐不自安、殊難登乎大雅之堂、宜其避諾不見也、近年以來、菊部凋零、人才難得、若墨具此美質、而又無心向上、至於此極、殊可惜也、

楊環被劫記（英英）

楊環者、非唐代貴妃楊玉環也、蓋楊蘭春之一雙耳環、爲人所刦去也、聞楊蘭春於前日在大舞台觀劇、時已深夜、歸經其民和里口、忽自後有呼二小姐者、蘭春疑是熟人、立命停車、即有數人奔前、示之以手槍、謂將身上之物、一概卸下、蘭春不敢動、幸身披斗蓬、手上戒指等、均藏在斗蓬中、未爲歹人所見、然耳上金剛鑽之雙環、因閃鑠有光也、盜遂撤其環、蘭春欲護手上之物、不敢與格、倉猝間、盜亦心慌意亂、乃將蘭春之耳朵眼扯破、飛逸而去、聞此環值價三千五百圓、爲蘭春自有之物、非向人租借者也、現此耳環已查得、聞向某押當中押得洋一千八百圓、封者何人、尙未弋獲也、

讀本報西外史感言（曲阿邱壑）

讀本報上期留西外史、甚矣年來貧苦者之求學難也、以女學生一時纖費之遲緩、乃使拘留警署、以嘗鐵窗風味、而彼陸女士者亦不稍念師生之情耶、

憶民國十年、本埠創設中法國立通惠工商學校、余與友往讀、時有貧苦學生與際變者、字天倪、來校叩校長梅鵬（譯音）云貧難求學、可否許以免費、梅不許、苦求再三、許納半費、與又求半費現亦難繳、並懇許以晚上七八兩時出校教授英文、即以此費歸充學費、梅因其求學心切亦許之、其後不知何由識陸禮華女士、且聞陸禮華女士之在中國女子體操學校亦係免費生、今皆得志矣、何便不一念往日事、而爲貧困者稍留地耶、

對酒徵詩記

近時上海伎界之擅歌者、厥有四人、其一夢花老二 住新清和、曾在京張榜、名曰一美、秋間南下、入夢花處爲跟局大姐、其唱宗譚派、富於韻味 惟字眼少欠研究耳、其二賽春老四 住樂餘里、亦曾張艷幟於北京、唱宗譚派、調門係六字、平唱甚佳、若登台、恐嗓子不夠、其三沈鴛鴦老三 住日新里、唱鬚生宗譚而不純、板槽極穩、嗓音亦佳、其四花小芳 住日新里、與沈鴛鴦同居、兼唱生旦、且可操絃、惟博而不專、唱音高細、以假嗓唱鬚生、實創見、所謂遏娛低唱者是 非歌者之正宗也、（神獅）

爛蘭記（止戈自無錫寄）

故伶呂月樵之下堂妾秀卿、擅秦腔、鬻歌江湖間、秀卿有弟媳閻少蘭、新寡、亦習旦腳、秋間來錫、搭班慶陞園、藝事不精、貌亦匪美、乃豪某大人之爲甚」爲其信徒者、 少蘭特寵而往、大人去之望望然、再來不值半文錢矣、少蘭顧而之他、暱一小王、其人雙肩承一眎、囊無長物、惟儀表不俗、自命齊桓、蓋潘也不驢、鄧更無論矣、時値深秋、夾衣不暖、少蘭索一旗服、小王漫應之、而窘如懸磬、乃效念秧術賒於市肆、肆中有同名不宗之店員嚴少蘭者、以濫接大丰願 賠贄小漂帳、荷荷徒呼而已、知其事者、以蹩腳虹霓關喻之、 蓋少蘭孀居、小王則伯黨也）少蘭詗知小王無良、即與之絕、別戀一司城關啓閉之警長、飢不擇食、每下愈況、有人錫以「嫌稍爛」之雅謚、紀實也、警長蘊碎鞠躬、竭誠報効、少蘭則又憐嗔勝飫、別愛一羊「警長怒、謂其表衣、半出我賜、今若此、將效盤關故事、逼令脫褲子還錢、惜未實演耳、好戲哉、

先是、情不死女郎之祖六秩稱觴、邏徵倡優侑酒、少蘭與焉、 壽翁之孫某少年、所謂羊者是也、生平雅慕西門大官人、且自命五德咸備、實則小閒有諸、其他三德、伯仲小王、魯衛警長焉耳、 睞睞少蘭、如磁引針、一着即合、立爲撤墮陞之榜、而引作權妻 秀卿自當開訊、僕僕來錫 索千金脫籍之禮商數四、時閱兼旬、始以四百金了之、 去之日、少蘭於別車身 忽演失足恨、突然倒臥、破顧而歸、 羊訝問之、以誤觸姑頭電線對 實乃警言、殆夙有羊癲症、一日家人缺別、神經戟刺 遂乃疾作耳、或曰、少蘭遇羊而顚斯人而有斯疾也、外史氏曰、此蘭質地平庸、色香皆遜、而嗅之者衆、何哉、此中蓋有神秘、絕非偶然、少蘭對人自道身世、每謂原籍山西大同、嗅之者殆惑於重門疊戶之節耳、其然、豈其然、